**富田林市　文化芸術振興に関する市民意識調査（案）**

|  |
| --- |
| **演劇や映画を観たり、音楽を聴いたりするなど、文化芸術の鑑賞についてお伺いします。（家族や知人などの発表会・展示会なども含みます）** |

問１　過去５年間に、文化芸術を「ホールや会館、劇場、映画館、美術館、博物館、公民館、図書館等の文化施設等で直接鑑賞した」ことはありますか？

（あてはまるもの１つに○印）

|  |
| --- |
| １．ある　　　　　　２．ない |

問２　過去５年間に「ホールや会館、劇場、映画館、美術館、博物館、公民館、図書館等の文化施設等で直接鑑賞した」及び「自宅で鑑賞した（テレビ・ラジオ・ユーチューブなど）」ジャンル・内容について、教えてください。

また今後、鑑賞してみたいと思うジャンル・内容について教えてください。

（あてはまるもの全てに○印）

※**問１で「２．ない」**を選択された方は、**「自宅で鑑賞した」、「今後鑑賞したい」のみ**ご回答ください。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ジャンル・内容 | 過去１年間 | 今後 |
| 文化施設等で直接鑑賞した | 自宅で鑑賞した（テレビ・ラジオ・ユーチューブなど） | 鑑賞したい |
| 音楽（歌謡曲、ﾎﾟｯﾌﾟｽ、ｵﾍﾟﾗ、ｼﾞｬｽﾞ、管弦楽等） | １ | １ | １ |
| 美術(絵画、書道、彫刻、工芸、陶芸、写真、ｲﾗｽﾄ等) | ２ | ２ | ２ |
| メディア芸術(映画、漫画、ｱﾆﾒ等) | ３ | ３ | ３ |
| 演劇（現代劇、ミュージカル等） | ４ | ４ | ４ |
| 舞踏（バレエ、モダンダンス、社交ダンス等） | ５ | ５ | ５ |
| 伝統芸能(民謡､和太鼓､歌舞伎､能､狂言､日本舞踊等) | ６ | ６ | ６ |
| 地域の伝統的な行事や慣習（地域に伝わる祭りや踊り等） | ７ | ７ | ７ |
| 演芸（落語、講談、漫才、浪曲、マジック等） | ８ | ８ | ８ |
| 生活文化（茶道、華道、書道、手芸、園芸、囲碁等） | ９ | ９ | ９ |
| 文学（詩、俳句、短歌、小説、随筆、絵本等） | １０ | １０ | １０ |
| 歴史的建造物・文化財（まち歩き、歴史講座等） | １１ | １１ | １１ |
| その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） | １２ | １２ | １２ |

問１で**「２．ない」**を選択された方は問５へ

問３　過去５年間にホールや会館、劇場、映画館、美術館、博物館、公民館、図書館等の文化施設等で文化芸術を直接鑑賞された地域・市内施設はどこですか？

（１）鑑賞された地域（あてはまるもの全てに○印）

|  |
| --- |
| １．富田林市　　　　　　　　　　２．隣接自治体（堺市、河内長野市など）３．大阪市　　　　　　　　　　　４．大阪府内（１、２、３以外）５．大阪府外(具体的に　　　　　　　　　　　　　　　　　　　例．○○市、○○町など) |

（２）問３(１)で「１．富田林市」と回答された方にお伺いします。

鑑賞した市内施設はどこですか？（あてはまるもの全てに○印）

|  |
| --- |
| １．すばるホール　　　　　　　　　　　２．市民会館（レインボーホール）３．Topic(富田林市きらめき創造館）　　４．公民館（公民館名：　　　　　　）５．その他（　　　　　　　　　　　　　） |

問４　過去５年間にホールや会館、劇場、映画館、美術館、博物館、公民館、図書館等の文化施設等で鑑賞された文化芸術（催し物）の情報をどこで入手しましたか？

（あてはまるもの全てに○印）

|  |
| --- |
| １．市の広報誌（広報とんだばやし）　　　　　 ２．市のホームページ３．すばるNEWS　　　　　　　　　　　　　　 ４．Instagram５．Twitter　　　　　　　　　　　　　　　　　６．FaceBook７．1～６以外のWebサイト　　　　　　　　　　８．チラシ・ポスター９．テレビ　　　　　　　　　　　　　　　　 １０．ラジオ１１．友人・知人からの誘い　　　　　　　　　 １２．家族からの誘い１３．その他（　　　　　　　　　　　　　　　 ） |

問１で「２．ない」と回答された方へ質問です。

問５　過去５年間にホールや会館、劇場、映画館、美術館、博物館、公民館、図書館等の文化施設等で文化芸術を直接鑑賞しなかった理由は何ですか？

（あてはまるもの全てに○印）

|  |
| --- |
| １．入場料が高いから２．興味のある催し物が無かったから３．子育てで時間がとれなかったから４．介護で時間がとれなかったから５．仕事や他の活動で時間がとれなかったから６．文化芸術に関する情報をうまく入手できなかったから７．施設や場所が近くになく施設に行くことが困難だから（交通の便が悪い）８．コロナ禍で人混みを避けるため施設に行くことを諦めたから９．文化や芸術にあまり関心がないから１０．その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |

|  |
| --- |
| **音楽を演奏する、絵を描くなど、あなたご自身の文化芸術の実践活動についてお伺いします。** |

問６　過去５年間に、あなたが演奏したり、演じたり、作品を創ったりといった文化芸術の実践活動をされたことはありますか？（あてはまるもの１つに○印）

|  |
| --- |
| １．ある　　　　　　２．ない |

問７　過去５年間に活動した、また今後、活動してみたいと思うジャンル・内容について教えてください。（あてはまるもの全てに○印）

※**問６で活動していない「２．ない」**を選択された方は、**「今後活動したい」のみ**ご回答ください。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ジャンル・内容 | 過去１年間に活動した | 今後活動したい |
| 音楽（歌謡曲、ﾎﾟｯﾌﾟｽ、ｵﾍﾟﾗ、ｼﾞｬｽﾞ、管弦楽等） | １ | １ |
| 美術(絵画、書道、彫刻、工芸、陶芸、写真、ｲﾗｽﾄ等) | ２ | ２ |
| メディア芸術(映画、漫画、ｱﾆﾒ等)の創作等 | ３ | ３ |
| 演劇（現代劇、ミュージカル等） | ４ | ４ |
| 舞踏（バレエ、モダンダンス、社交ダンス等） | ５ | ５ |
| 伝統芸能(民謡､和太鼓､歌舞伎､能､狂言､日本舞踊等) | ６ | ６ |
| 地域の伝統的な行事や慣習（地域に伝わる祭りや踊り等） | ７ | ７ |
| 演芸（落語、講談、漫才、浪曲、マジック等） | ８ | ８ |
| 生活文化（茶道、華道、書道、手芸、園芸、囲碁等） | ９ | ９ |
| 文学（詩、俳句、短歌、小説、随筆、絵本等） | １０ | １０ |
| 歴史的建造物・文化財（まち歩き、歴史講座等） | １１ | １１ |
| カラオケ | １２ | １２ |
| その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） | １３ | １３ |

問６で**「２．ない」**を選択された方は問１０へ

問８　過去５年間に文化芸術活動の実践を行った地域・市内施設はどこですか？

（１）　活動された地域（あてはまるもの全てに○印）

|  |
| --- |
| １．富田林市　　　　　　　　　　２．隣接自治体（堺市、河内長野市など）３．大阪市　　　　　　　　　　　４．大阪府内（１、２、３以外）５．大阪府外(具体的に　　　　　　　　　　　　　　　　　　　例．○○市、○○町など) |

（２）　問８(１)で「２．富田林市」と回答された方にお伺いします。

活動された市内施設（あてはまるもの全てに○印）

|  |
| --- |
| １．すばるホール　　　　　　　　　　　２．市民会館（レインボーホール）３．Topic(富田林市きらめき創造館）　　４．公民館（公民館名：　　　　　　）５．自宅　　　　　　　　　　　　　　　６．その他（　　　　　　　　　　　　　） |

問９　過去５年間に文化芸術活動を実践しようと思ったきっかけは何ですか？

（あてはまるもの全てに○印）

|  |
| --- |
| １．市の広報誌を見て　　　　　　　　　　２．市のホームページを見て３．文化芸術に関するWebサイトを見て　　４．Instagramを見て５．Twitterを見て　　　　　　　　　　　 ６．Facebookを見て７．チラシ・ポスターを見て　　　　　　　８．テレビを見て９．ラジオを聞いて　　　　　　　　　　１０．友人・知人からの誘いを受けて１１．家族からの誘いを受けて　　　　　　１２．以前から継続的に活動しているから１３．その他（　　　　　　　　　　　　　　　） |

問６で「２．ない」を選択された方に質問します。

問１０　過去５年間に文化芸術活動の実践を行わなかった理由は何ですか？

（あてはまるもの全てに○印）

|  |
| --- |
| １．文化芸術にあまり興味や関心がないから２．活動に関する情報を入手できなかったから３．実践するための経費が高いから４．子育てや介護で時間がとれなかったから５．一緒に実践・活動する人がいなかったから６．仕事やその他の活動で時間がとれなかったから７．参加しやすい教室がないから９．コロナ禍のため文化施設に行くことを諦めたから１０．その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |

|  |
| --- |
| **富田林市内の文化芸術に関する環境についてお伺いします。** |

問１１　現在の富田林市内の文化芸術に関する環境について、どのように感じていますか？（テレビやラジオなど自宅での鑑賞は含みません）

（１）音楽、演劇、美術などをホールや会館、劇場、映画館、美術館、博物館、公民館、図書館等の文化施設等で直接鑑賞する際の環境についてお答えください。

（各項目について、あてはまるもの１つに○印）

|  | 満足 | やや満足 | ふつう | やや不満 | 不満 | わからない |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ①文化芸術を鑑賞する機会について（開催回数や頻度等） | １ | ２ | ３ | ４ | ５ | ６ |
| ②文化施設の箇所数について | １ | ２ | ３ | ４ | ５ | ６ |
| ③文化施設への交通利便性について | １ | ２ | ３ | ４ | ５ | ６ |
| ④文化施設での鑑賞会に関する情報提供の手段について | １ | ２ | ３ | ４ | ５ | ６ |

（２）音楽、演劇、美術など文化芸術活動を実践する際の環境についてお答えください。

（各項目について、あてはまるもの１つに○印）

|  | 満足 | やや満足 | ふつう | やや不満 | 不満 | わからない |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ①文化芸術活動の実践を行う機会について（開催回数や頻度等） | １ | ２ | ３ | ４ | ５ | ６ |
| ②文化施設の箇所数について | １ | ２ | ３ | ４ | ５ | ６ |
| ③文化施設への交通利便性について | １ | ２ | ３ | ４ | ５ | ６ |
| ④文化施設での活動に関する情報提供の手段について | １ | ２ | ３ | ４ | ５ | ６ |

|  |
| --- |
| **文化芸術に関係した援助活動（ボランティア活動など）についてお伺いします。** |

問１２　過去１年間に、文化芸術に関する「ボランティア活動」を行なったことはありますか？また、今後、文化芸術に関するボランティア活動を行なってみたいですか？（あてはまるもの全てに○印）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ボランティア活動 | 過去１年間に活動した | 今後行いたい |
| ガイドボランティア（鑑賞等の解説を行う） | １ | １ |
| 文化芸術の広報・宣伝ボランティア | ２ | ２ |
| 文化芸術の託児ボランティア | ３ | ３ |
| コンサート・イベントの準備・企画・運営 | ４ | ４ |
| 会場案内・切符もぎり・受付 | ５ | ５ |
| 文化芸術活動の指導・補助 | ６ | ６ |
| 文化芸術の手話・要約筆記・通訳など | ７ | ７ |
| ボランティア活動組織の運営 | ８ | ８ |
| 過去の作品、公演等の記録、整理業務 | ９ | ９ |
| その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　） | １０ | １０ |
| 活動していない | １１ |  |

|  |
| --- |
| **富田林市における文化振興についてお伺いします。** |

問１３　私生活の中で、「文化的」または「芸術的」なモノやコトが感じられるとよいと思う場面はどんな時ですか？（あてはまるもの全てに○印）

|  |
| --- |
| １．一人で趣味や余暇などを過ごす時　　　２．自宅での家族と過ごす時３．友人との時間を過ごす時　　　　　　　４．道路や駅等の公共空間で過ごす時５．まちなかの店や施設で過ごす時　　　　６．病院や福祉施設で過ごす時７．旅行先の名勝や社寺などの観光スポットを訪問した時８．学校、幼稚園、保育園で過ごす時　　　９．市役所や公共施設で過ごす時 |

問１４　今後、富田林市のまちづくりにおいて、「文化芸術」との結び付きが強くなればよいと思う分野はありますか。（あてはまるもの全てに○印）

|  |
| --- |
| １．高齢者・障がい者福祉　　　２．生涯学習　　　　　３．学校教育４．社会教育　　　　　　　　　５．観光業の振興　　　６．商工業の振興７．スポーツ振興　　　　　　　８．環境保全　　　　　９．都市整備１０．移住定住の促進　　　　　１１．多文化の共生　　１２．広報 |

問１５　富田林市民が文化芸術に関わりを持っていける将来像を描く時、どのようなまちが最もふさわしいと思いますか？（あてはまるもの１つに○印）

|  |
| --- |
| １．市民が文化芸術を鑑賞したり活動に参加・体験する機会が身近にあるまち２．文化財や文化資源、市民活動を目当てに観光客が来訪するまち３．文化芸術とふれあう機会を通じて豊かな感性を持った子どもが育つまち４．伝統芸能や文化財など伝統文化や歴史が大切に守られるまち５．文化芸術を活かして福祉・教育・まちづくりなど様々な政策を展開しているまち６．世界とふれあう国際的な文化交流が盛んなまち７．文化財や地域の伝統文化が守られているまち８．その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |

問１６　富田林市は今後どのような文化芸術の振興施策に最も力を入れるべきだと思いますか？（あてはまるもの１つに○印）

|  |
| --- |
| １．文化芸術に親しむ機会の拡充（制作活動、鑑賞、発表など）２．文化に関わる人材の育成（次世代の担い手となる子ども・青少年の育成など）３．創作活動などの支援（文化芸術活動を担う団体や個人への支援、アーティストの育成等）４．大学、企業との連携（人的・知的資源の活用など）５．国際交流や多文化共生の推進（国際友好都市との交流拡充など）６．文化財の活用（歴史的建築物、史跡、地域に伝わる祭りや行事など）７．文化芸術に係る情報の収集・発信（富田林市ホームページや広報誌など）８．その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |

問１７　すばるホールにどのようなことを期待しますか？（あてはまるもの全てに○印）

|  |
| --- |
| １．市民が文化芸術に触れる（鑑賞など）ことができる機会が充実した場所２．文化芸術に関わる／関わりたい人材を育成する場所３．市民が文化芸術活動を通して交流できる場所４．市の文化芸術をPRして市のイメージや魅力向上の発信源となる場所５．文化芸術に関する悩みについて相談できる場所６．すばるホールの存在を知らない７．その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |

問１８　富田林市では、市民文化祭が毎年開催されていることをご存じですか？

　　　　（あてはまるもの１つに○印）

|  |
| --- |
| １．はい　　　　　　２．いいえ |

問１９　これまでに市民文化祭に参加（鑑賞）したことはありますか？

　　　　（あてはまるもの１つに○印）

|  |
| --- |
| １．はい　　　　　　２．いいえ |

問２０　富田林市の文化芸術振興のあり方などについてなにか御意見があればご自由に記入してください。

|  |
| --- |
|  |

問２１　富田林市やあなたがお住まいの地域で、大切に思い、自慢できる文化的資源
（お祭り、文化行事、伝統芸能など）があればご記入ください。

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| あなたご自身（宛名の御本人）のことについてお伺いします。 |

問２２　年齢・性別について教えてください。（あてはまるもの１つに○印）

|  |  |
| --- | --- |
| 年齢 | １．１０歳代　　２．２０歳代　　３．３０歳代　　４．４０歳代５．５０歳代　　６．６０歳代　　７．７０歳代　　８．８０歳代以上 |
| 性別 | １．男性　　　　２．女性　　　　３．答えたくない |

問２３　お住まいの小学校区について教えてください。（あてはまるもの１つに○印）

|  |
| --- |
| １．富田林小学校区　　　　２．新堂小学校区　　　　３．喜志小学校区４．喜志西小学校区　　　　５．大伴小学校区　　　　６．東条小学校区７．彼方小学校区　　　　　８．川西小学校区　　　　９．錦郡小学校区１０．伏山小学校区　　　　１１．寺池台小学校区　　１２．久野喜台小学校区１１．高辺台小学校区　　　１４．藤沢台小学校区　　１５．向陽台小学校区１６．小金台小学校区 |
| ※小学校区が分からない場合は、お住まいの町名をご記入ください町名（　　　　　　）　　　（　　　　　　）丁目・番地 |

問２４　同居されている御家族の構成について教えてください。

（あてはまるもの１つに○印）

|  |  |
| --- | --- |
| 構成 | １．一人暮らし　　　　　　　　　２．夫婦のみ　　３．二世代（親と子など）４．三世代（親と子と孫など）　　５．その他（　　　　　　　　　　　　　） |

問２５　同居されている御家族に、１８歳未満の子どもはいらっしゃいますか？

（あてはまるもの１つに○印）

|  |
| --- |
| １．いる　　　　２．いない |

問２６　富田林市にお住まいの年数について教えてください。（あてはまるもの１つに○印）

|  |
| --- |
| １．１年未満　　　　　　　２．１年～３年未満　　　　３．３年～５年未満４．５年～１０年未満　　　５．１０年～２０年未満　　６．２０年以上 |

問２７　職業について教えてください。（あてはまるもの１つに○印）

|  |
| --- |
| １．自営業２．正社員（公務員、団体職員含む）３．パート・アルバイト（派遣社員、契約社員、嘱託職員含む）４．会社、団体などの役員５．家事専従６．フリーランス・自営業７．文化芸術関係の職（作家・アクセサリーデザイナー・ピアノ講師）８．生徒・学生（高校生、大学生、専門学校生など）９．無職１０．その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |

問２８　文化関係団体への加入状況について教えてください。※文化団体には学校や地域、職場のサークルを含みます。

（あてはまるもの１つに○印）

|  |
| --- |
| １．文化関係団体に所属している　　２．文化関係団体に所属していない |

ご協力いただき、誠にありがとうございました。

**令和４年８月１５日（月)**

上記期日までに、調査票を同封の返信用封筒に入れて郵便ポストへ投函してください。