とっぴーとまなぼう!

とんだばかし MITA とんだばやしし の イメージ キャラクター の とっぴー です。

みんな、きょうは、 とっぴーと いっしょに 『こどものけんり』を まなび ましょう。



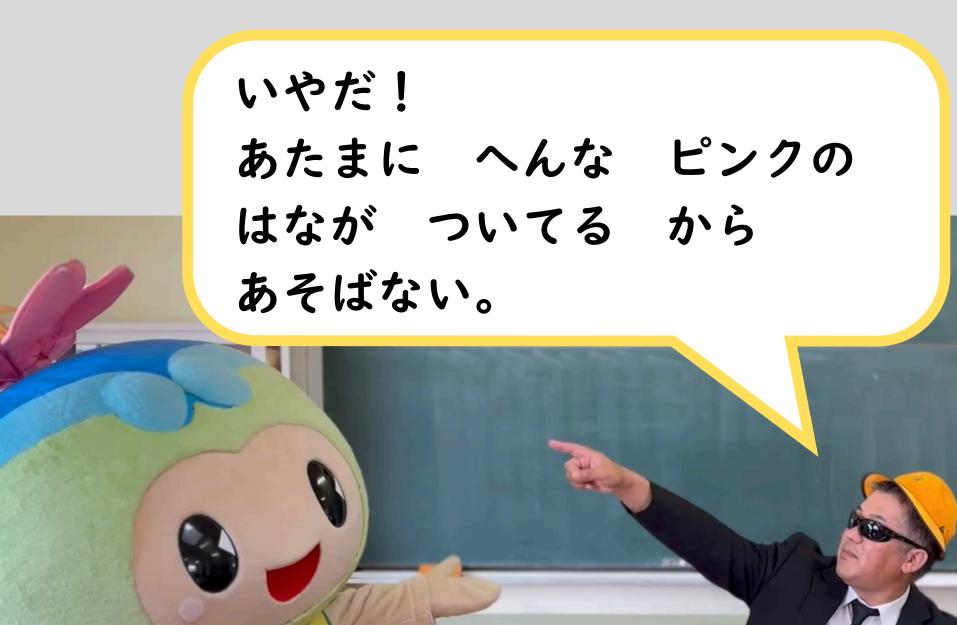
『こどものけんり』は、こどもの あんしん・じしん・じゆうを まもる ために、みんなが もっているもの です。 みんなも いっしょに やってみましょうし あんしん・じしん・じ





『こどものけんり』が まもられないと こんなことがいる。 おきちゃうかも。





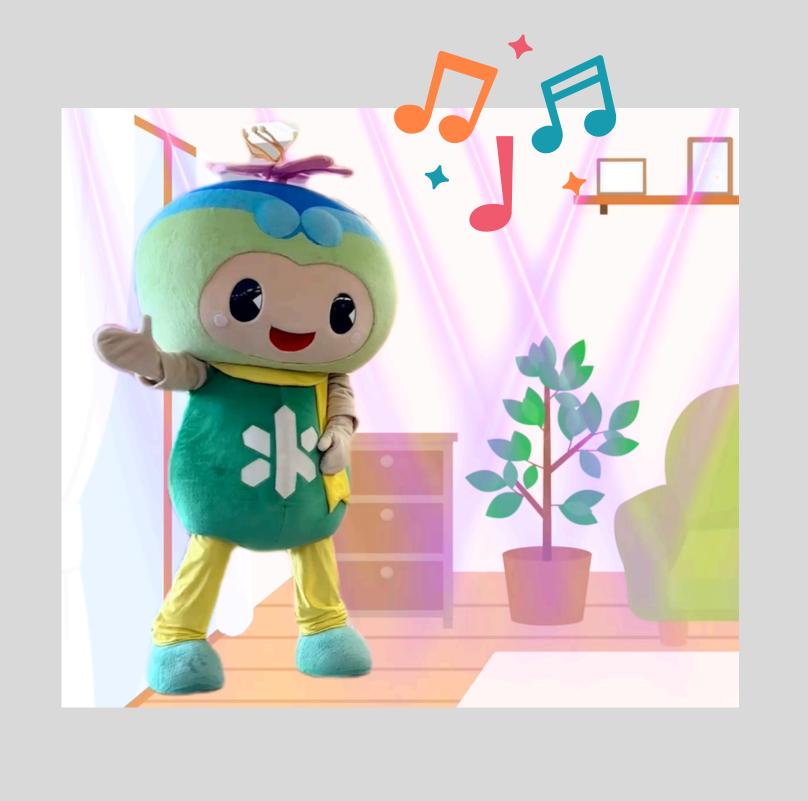
とっぴーは、あたまの はなが へんだから あそばないと いわれて しまったよ。



いっしょに あそび たかったと かなしんでいる とっぴーの もとに、おにいさん と おねえさん が やって きました。



「こどもには、 なかま はずれに されない けんりが あるんだ! どんな ちがいが あっても なかま はずれにしたり、わるぐちを いったり しては いけないんだよ。」と おにいさんが おしえて くれました。



ダンスを しないで べんきょうを しなさい!

とっぴーが おうちで ダンスを おどって いると、 ダンスを しないで べんきょうを しなさいと おこられて しまいました。



もっと ダンスが したかったと かなしんでいる とっぴーの もとに、 おにいさん と おねえさん が やって きました。

巴黎从回 等特特密 い混る 附从例

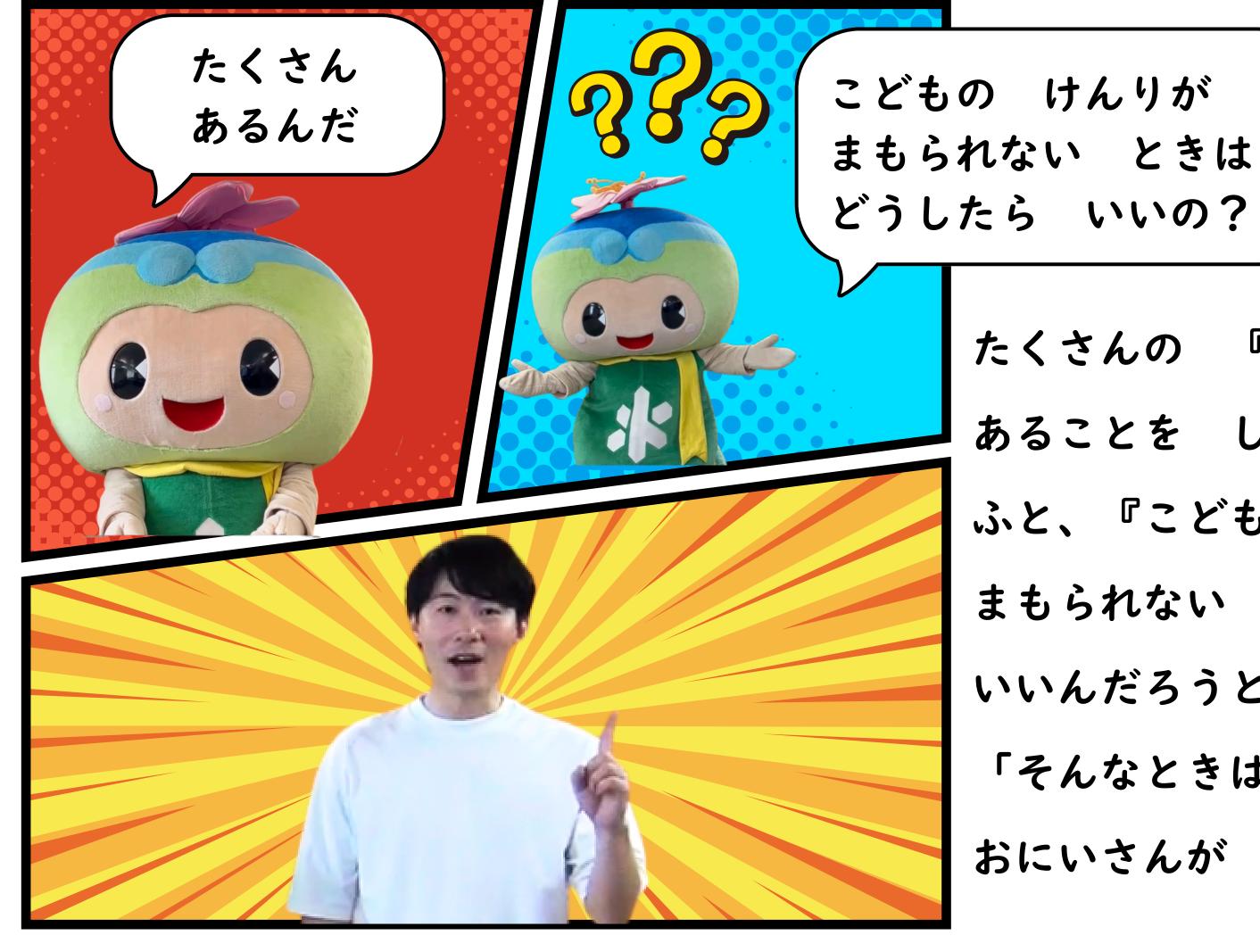


「こどもには、 じぶんの きもちを いえる けんりが あるよ! おとなは こどもの きもちを きいて、たいせつにして、こどもに とって いちばん よいことを いっしょにかんがえるんだよ。」 と おねえさんが おしえて くれました。



「ほかにも、 たくさんの 『こどものけんり』 があるよ!」 とおにいさんが

いいました。



たくさんの『こどものけんり』が あることを しった とっぴー。 ふと、『こどものけんり』が まもられない ときは どうしたら いいんだろうと おもいました。 「そんなときは!!!」 おにいさんがいいます。



FIRMUSS !



「せんせいや おうちのひと、まわりの おとなに そうだん しよう!」 と おにいさんが いいました。

「それに、もっと 『こどものけんり』が まもられる ように、みんなのすんでいる まちでは、こんな ものを つくっているよ。」

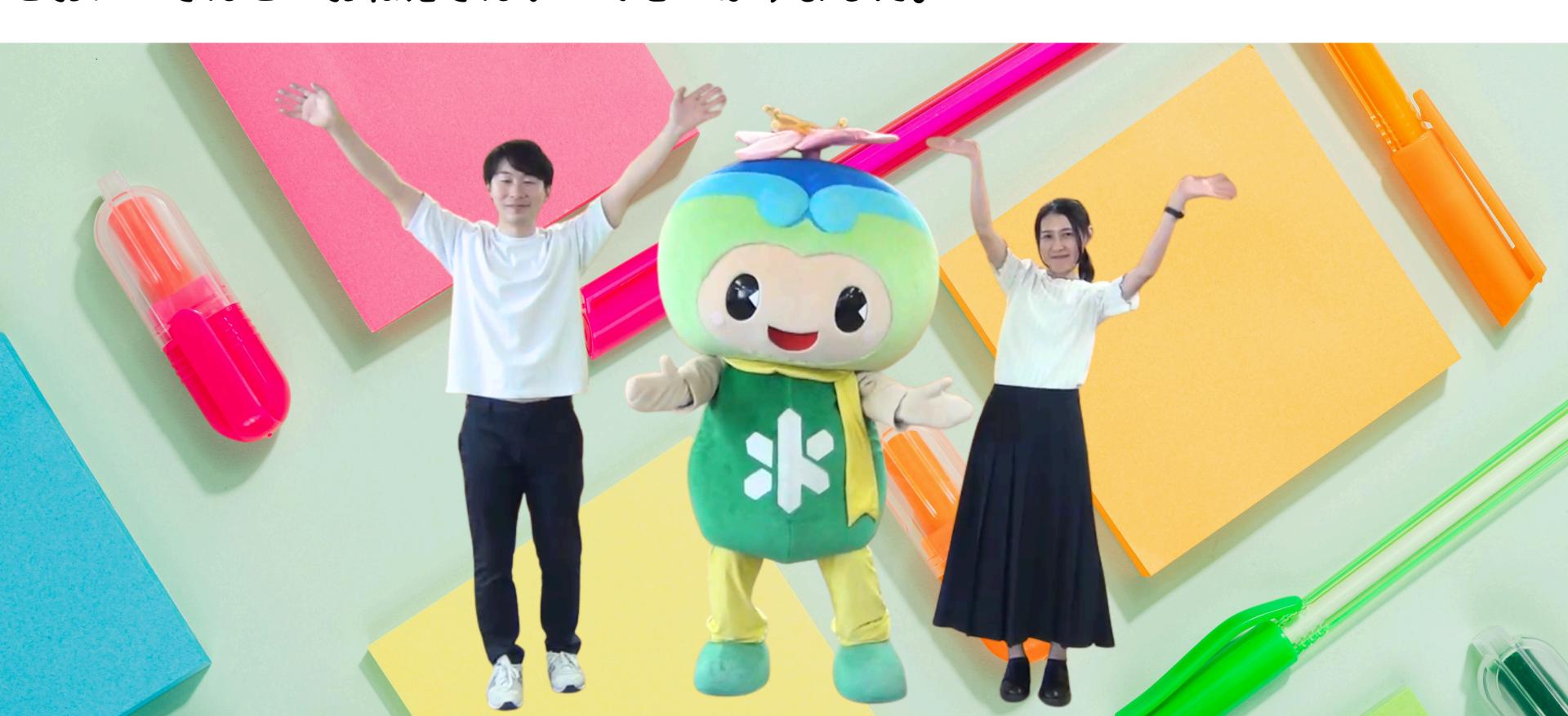
「こどものけんりを まもる ための ルールを つくって いるんだ。 『とんだばやしし こどもの けんり じょうれい』って いうんだ!」 とおにいさんが いいました。





「でもね、まだ かんせい して いないんだ。」とおにいさんが いいました。「じょうれいを かんせい させる には、みんなの いけんが ひつようなの。」とおねえさんが いいました。

「わかったよ。とっぴーも いけんを いうね。」と、うなずく とっぴー。 「とっぴーの いけんも、そして みんなの いけんも たのしみに まってるよー!」 とおにいさんと おねえさんが てを ふりました。



おしまり



とんだばやしことでものなる。本を一条例

発行元

富田林市こども未来部こども政策課 富田林市常盤町1番 I 号 電話 0721 - 25 - 1000 2025年11月発行