

ライブ2000 in 寺内町燈路

8月22日(日)

午後7時～8時30分  
(開場は6時30分)

会場：重要文化財 旧杉山家住宅

入場無料 (直接会場へお越しください)

定員：100人 (当日先着順)

出演

e m a えま & 慧 奏 え そ う e s o h



弾くというよりは、唄う・・・弓。  
すべての音に溶け合う、ピアノ。

長い時を経て、地球を旅した民族楽器たちが織り成すリズム。  
その響きに、ふと誘われるレインボウ・ヴォイス。

ジャンルに縛られない自由さと、レンジの広い演奏スタイルは  
類い稀なるDuo・Unitと言われる由縁。

主催：富田林市立中央公民館 (Tel：0721-24-3333)

共催：富田林市教育委員会 文化財課

ライブ2000 in 寺内町燈路

# 『あめつちのうた』 出演：えま & 慧奏

慧奏：ピアノ・キーボード・民族打楽器.. etc

ピアノをメインに、オーバートーンヴォイス(倍音歌唱法)や循環呼吸など独得な奏法による先住民のスピリチュアルな伝統楽器をはじめ、石や木から成る自然素材のオリジナル楽器を演奏。その多才さと精神性の高いプレイは、シーンの中でも際立つ存在であり続ける。

'87年には、自己のグループ.. Silent Pulseでモントルー・ニュージャズ・フェスティバル(スイス)に出演。

'91年ダンス作品「アマミシネリ」の音楽担当として、沖縄、ローマ、パリ、ギリシャ公演を行う。"風の楽団..

Wind Travelin 'Band "のメンバーとして、えまと共にグラストンバレー・フェスティバル.. (イギリス..)や、アメリカ西海岸ツアーなど国際的な活動を展開しながら、多数のユニットにも参加。

もっとより良い世界へと心を向ける人々との間で、音楽イベントやアルバムの制作・プロデュースにも携わる。



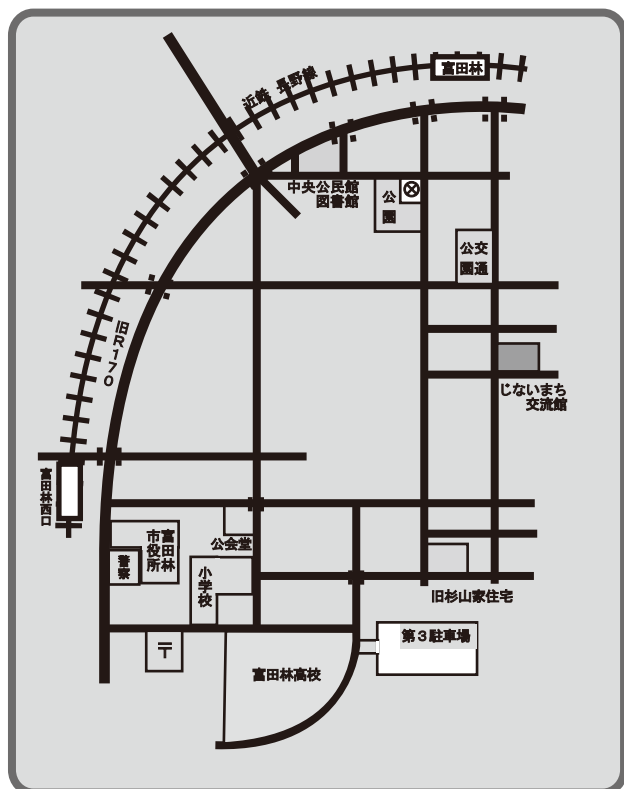
えま：うた・二胡・月弓.. etc

この世のあらゆるものが唄に聞こえてしまう体質。けれど、それらすべてを歌えるわけでは無く、また自身の選り好みも激しいので、マニャクな音楽活動を軸とする。

中国の二胡や、タイ・ベトナムの胡弓、月弓などの弓奏楽器を独学で弾きこなし、その倍音を強く生かした奏法により「もうひとつの声」として奏でる。

『えま&慧奏』はじめ、伝説のバンド『風の楽団』、他沖縄・奄美の島唄との共演等、沢山のアーティスト達とのコンサート・レコーディングに参加。

ビジュアルアートやイベントプロデュース、他アーティストのサウンドデザインを手がけるなど幅広く活躍する、異色女性アーティスト。



## 8月22日(日)

午後7時～8時30分  
(開場は6時30分)

会場：重要文化財 旧杉山家住宅

入場無料 (直接会場へお越しください)

定員：100人 (当日先着順)  
※定員を越えた場合、入場をお断り  
することがあります

主催：富田林市立中央公民館  
(TEL: 0721-24-3333)

共催：富田林市教育委員会 文化財課