

シンブンの巨人

attack on kouminkan

をつくろう！

8/23
Sun.

ところ：中央公民館・2階ホール
午後1時～3時

大阪在住の立体造形作家・服部正志さんをお招きして、
たくさんの新聞紙とカラー布テープを使って、
公民館のホールに大きなヒトを共同制作する
本邦初のワークショップを開催します！



対 象：4歳以上の子どもとその保護者
(小学校4年生以上は子どもだけの参加も可)

定 員：15組 (申し込み多数の場合は抽選)

受講料：無料

講 師：服部正志さん (立体造形作家)

申込み：8月15日 (土) までに中央公民館へ

Masashi Hattori Workshop Program

講座のお申し込みは講座を実施する公民館に往復はがき、または来館で申請をお願いします。

☆1組につき、1枚のはがきが必要です。☆来館の場合は通常はがきをご持参ください。

▼受付期間：8月15日（土）までに中央公民館へ（はがき必着）

※応募多数の場合は抽選になります。

■往復はがきの書き方

<往信表面>		<返信裏面>
往	返 あなたの住所 あなたの氏名	
52円 開催する公民館の住所 ○○公民館夏休み教室係 ※それぞれの公民館の住所は 各館講座案内の先頭に書いて あります。	なにも 書かないで ください	

<返信表面>	<往信裏面>
返	①講座番号と講座名 (例：中-00「○○講座」) ②あなたの氏名（ふりがな） +子どもの名前、年齢、性別 (親子教室等) ③あなたの住所+市内在勤・ 在学の人とは会社、学校等の名称 ④電話番号（携帯可） ⑤年齢（～歳代で可）・性別 ⑥その他 ・複数講座に申し込みの場合、優先 順位（「第一希望」等を明記） (1講座に、はがき1枚が必要)
52円 あなたの住所 あなたの氏名	



服部正志さん略歴

1977 北海道小樽市生まれ大阪育ち

2003 京都精華大学 大学院 芸術研究科 立体造形専攻 修了

【個展】

2000 立体ギャラリー射手座/京都

2002 京都精華大学立体造形7号館ギャラリー/京都

2004 「内・外」信濃橋画廊5/大阪

2006 「つながりつながるつながってゆく」信濃橋画廊/大阪

2007 「ク ウ」ギャラリーアーティスロング/京都

2009 「0+0」ギャラリーアーティスロング/京都

「ヒト○二面性○ヒト」YOD Gallery/大阪

2010 「手 ○ 足」なうふ現代/岐阜

2011 「○再↑生○」YOD Gallery/大阪

「ヒト○ことば○ヒト」ギャラリーアーティスロング/京都

2013 「今○私○昔○私」YOD Gallery/大阪

2014 「□=△=○」YOD Gallery/大阪

【グループ展】

2007 「なうふ坂アートフェア(-08,09,10,11,12,13,14,15)」なうふ現代

2008 ART OSAKA 2008 (-09,10,11,12,13,14,15 YOD galleryより出品) / 大阪

2010 「YOUNG ART TAIPEI 2010 (-11)」Sunworld Dynasty Hotel (YOD galleryより出品) / 台湾

「Art gwangju 2010」KDJ Convention Center (YOD galleryより出品) / 韓国

2011 「ASIA TOP GALLERY HOTEL ART FAIR HK11」マンドリンオリエンタル (YOD galleryより出品) / 香港

「帰ってきた りったいぶつ展」Bunkamura Gallery / 東京

「幻想的輪廓×台目交流展」Inart Space / 台湾(台南)

2012 「ART TAINAN 府城藝術博覧會」台南大億麗緻酒店 (YOD galleryより出品) / 台湾(台南)

「台・目・韓交流展」崑山科技大學創意媒體學院藝術中心 / 台湾(台南)

2014 「Affordable Art Fair Brussels 2014」Tour & Taxis (YOD galleryより出品) / ベルギー

「Art Expo Malaysia 2014」Matrade Exhibition & Convention Center

(YOD Galleryより出品) / マレーシア (クアラルンプール)

ほか多数



Let's Play The Newspaper