



綿棒を使って、帽子型立体作品を制作します。針金の土台に綿棒を組んでゆき、粘土をくっつけたり、さまざまなお気に入りアイテムをコラージュしたりして最終的には置物にすることも被ることもできる素敵な帽子作品が完成します！

## 野原 健司 Nohara Kenji

1975年生まれ

2001年 京都市立芸術大学大学院  
美術研究科絵画専攻修了

2003年 マルセイユ高等美術学校  
フランス政府給付留学修了

2014年 シェル美術賞2014  
グランプリ受賞

## 個展

2016年「ヨロズヨロズレ」

Ns ART PROJECT、大阪

2011年「とびとび」児玉画廊、東京

2010年「曇りのちファインプレイ」

児玉画廊、京都

2009年「逆さまDrop」児玉画廊、東京

2007年「Zig-Zag Tambourine」

児玉画廊、大阪

## グループ展

2015年「居間の今・茶の間の彼方」

CHA NO MA(野原健司+松本尚)

コーポ北加賀屋、大阪

2013年「路上ワールド

～From Living Space～」

小山市立車屋美術館、栃木

ほか多数。



### ワークショップのお申し込み：

中央公民館に往復はがきで申請してください。公民館へご来館の場合は通常はがきをご持参ください。2月17日金曜日必着。

< 返信表面 >      < 返信裏面 >

<b>往</b>	往信はがき 5 8 4 0 0 9 3	なにも 書かないで ください。
52 円	富田林市本町16-28 中央公民館 講座係	

<b>返</b>	返信はがき □□□□□□	①講座名 ②あなたの氏名(ふりがな) +子どもの名前、年齢、性別 ③あなたの住所 市内在勤在学の人は会社、学校等の名称 ④電話番号(携帯可) ⑤年齢(～歳代で可)・性別
52 円	あなたの氏名 あなたの住所	