



ふっくら福服パラフーク

parafook



2017 **10.21** (土) 午後 1:30
▽
4:30
ひろがる、つながる。
みんな、あそぼう!

- 会 場: エコールロゼ1Fアトリウム広場
- 対 象: どなたでも (小さなお子様は保護者同伴)
- 参加費: 無 料
- 受 付: **パラフーク** (ふくらむ服を体験): 随時
アナフーク (ビニール服の制作): 先着順
※ 詳しくは裏面をご覧ください。



撮影: 木暮伸也



撮影: 大島拓也



撮影: 大島拓也

パラフークとは、パラシュートと服を組み合わせた造語で、美術作家の東明さんが制作した、実際に着て、ふくらまして、楽しむことのできる作品です。今回のイベントでは、ふくらむ服・パラフーク体験と、たくさん穴のあいたビニール服・アナフーク制作との同時進行で、参加者のみなさんに非日常的で新鮮な驚きを体感してもらいます！



ふくら福服パラフーク parafook

- 日 時：平成29年10月21日（土）
13:30～16:30（13:15受付開始）
- 会 場：エコール・ロゼ1Fアトリウム広場
富田林市向陽台3丁目1-1
- 対 象：どなたでも（小さなお子様は保護者同伴）
- 参加費：無 料
- 受 付：①パラフーク（ふくらむアート作品を体験）
当日随時受付 <最終受付16:00>
※ただし、受付時に受け入れ人数を超えている場合は、参加をお待ちいただくことがあります。
- ②アナフーク（ビニール服の制作体験）
(1) 13:30～ (2) 14:15～ ※お持ち帰りはできません。
(3) 15:00～ (4) 15:45～
各回10名、先着順（整理券配布）



撮影：大島拓也



撮影：大島拓也

東明 Higashi Akira

1974年 広島県生まれ。

京都市立芸術大学美術学部美術科彫刻専攻卒業。

布やビニールなど身近にあふれている素材を利用し、

人と作品との関係がそのつど新しく形成される作品を制作する。

小学校の空き教室での作品制作、ケニアの一般市民との協働

によるプロジェクトなど、様々な方向に活動の場を広げている。

子どもや親子向けワークショップも各地で多数開催。

- 主な個展 -

- 2017 「クウキであそぶパラフーク！」アートギャラリーミヤウチ（広島）
- 2016 「東明個展」AIR 南山城村（京都）
- 2013 「夏のワークショップ・プロジェクト2013 なつのかくれが」
広島市現代美術館ミュージアムスタジオ（広島）
- 2012 「groundwork」アートスペース虹（京都）
- 2012 「空間の巣」プラザノース ノースギャラリー（埼玉）

- グループ展 -

- 2016 「ART1 2016: Stepping into Fresh Snow」アートコートギャラリー（大阪）
- 2015 「てんとむしプロジェクト 05 NEW HOME」京都芸術センター（京都）
- 2014 「変身アート」浜田市世界子ども美術館（島根）
- 2014 「ワタシを容作るモノ」小山市立車屋美術館（栃木）
- 2012 「境谷小レジデンス美術展」京都市立境谷小学校（京都）
- 2010 「第一回ほほ日作品大賞展」Hotel CLASKA ギャラリー2（東京）
- 2006 「Force of Nature」ノースキャロライナ州立大学シャーロット校（アメリカ）
- 1998 「京都市立芸術大学卒業作品展」市長賞受賞

- ワークショップ -

- 2016 「ひろがるワタシ つながるアナタ -パラフークの世界によこそ-」国立新美術館（東京）
- 2016 「着られるアートを体験しよう！」岡崎市図書館交流プラザらびら（愛知）
- 2016 「パラフークであそぼう！そして、フーク（服）をつくらう！」富田林市立中央公民館（大阪）
- 2015 「安曇野芸術実践“みらい” でふくらむワタシとアナタ」
穂高交流学習センター「みらい」（長野）



撮影：中尾俊之（CACTUS）



お問合せ：富田林市立中央公民館 tel:0721-24-3333、エコール・ロゼ tel:0721-28-4110