

テーマ 時空をこえて

しよめい	ちょしゃ	しゅっぱんしゃ	せいきゅうきごう	ないよう
モモ ～時間どろぼうと、ぬすまれた 時間を人間にとりかえてくれた 女の子のふしぎな物語～	ミハエル・エンデ／作 大島 かおり／訳	岩波書店	943/エン	ある都会にあらわれた小さな女の子モモは、ひとの話を聞くのが手で、友人がたくさんいました。ところが、町に灰色の男たちがあらわれてから、人々の暮らしはギスギスしはじめます。お話の後半は、みんなの心を元に戻すべく、解決のためにモモが活躍します。手に汗にぎる展開ですよ。
とらはらパーティー	シン・トングン／作・絵 ユン・ヘジョン／訳	岩崎書店	エホン/シ	あるひ、しおうりがとうげをあるいていると、大きなほらあなにのみこまれてしまいました。ほらあなのしょうたいは、山ほどの大きなトラでした。すみうりとかじやものみこまれますが、おなかのすいた3にんは、トラのはらのにくをくりぬき、たべてしまいます。よわったトラはびょうきになって…。
星空はタイムマシン	松田 卓也／文 たむら しげる／え	福音館書店	443	今から24年前に、明るく光かがやく星が発見された。ところがこれは一生の終わりをむかえた星だという。その光は16万年前に爆発した星の光なのだ。発見されたばかりで、一生の終わりとはなんとともふしぎ。光の速度をものさしにして宇宙の広さに思いをはせてみよう。
聖徳太子は名探偵！！ タイムスリップ探偵団と 超能力バトル？の巻	楠木 誠一郎／作 岩崎 美奈子／絵	講談社	9-0 クス	わたしの名前は遠山香里。おさななじみの拓つくん、亮平くんと3人で試験勉強をしていたの。おやつにケーキを食べたらなんだか眠くなっちゃった。そして気がついてみるとタイムスリップしちゃってる！？えっ、「ここは斑鳩寺の五重塔だよ」ですって？わたしたち飛鳥時代に来てるみたい！！
『おばあちゃんは遊びの達人 三世代 で楽しむ伝承遊び』 『おじいちゃんは遊びの名人 三世代 で楽しむ伝承遊び』	多田 千尋／著	ひかりのくに	790	おばあちゃんやおじいちゃんといっしょに遊ぶのは楽しい。この本では昔から伝わっている遊びを集めたよ。おばあちゃん、おじいちゃんが子どものころはどんな遊びをしていたのかな？みんなで楽しく遊ぼうね。
にぎりめしごろごろ	小林 輝子／再話 赤羽 末吉／画	福音館書店	エホン/ア	あるひのこと、きこりのじさまのにぎりめしがころころころがりだした。おいかけるとじぞうさまのおどうについた。じぞうさまは「よなかにおもしろいことあるからてんじょうにかくれてろ」といった。そしてあらわれたのは、なんとおに。じさまはさかもりをはじめたおにたちをみていたが、ただみていただけではなかった。
足跡からわかる恐竜の生活	松川 正樹／著	誠文堂新光社	457	地球には、大むかしに恐竜がすんでいました。どうしてそんなことがわかるのかって？じつは、それを教えてくれるのが“化石”です。世界中の地層の中から見つかった化石から、はるか昔の恐竜が、どんな大きさで、どんな食べ物をたべて、どこにすんでいたか、また、“足跡の化石”で群れで行動していたかもわかります。きみも大むかしの恐竜のくらしをのぞいてみませんか。
じごくのそうべえ (桂 米朝・上方落語 ・地獄八景より)	たじま ゆきひこ／さく	童心社	エホン/タ	かるわざしのそうべえは、綱わたりの途中で落ちて、死んでしまいます。気がつくと火の車にのってしまい、えんま大王のおさばきにより、じごくへと送られてしまいます。ふんのようにじごくにほうりこまれたり、じんどうきのおなかの中でも大あばれ。そうべえたち四人はちえと力をあわせ、たたかってゆきます。
ジャングルの掟 マジック・ツリーハウス10	メアリー・ホープ・オズボーン／作 食野 雅子／訳	メディアファクトリー	9-0 オス	ジャックとアニーの兄妹は、時空をこえて本の世界に行けるマジック・ツリーハウスにのって、魔法使いモーガンの世界中の本をあつめる仕事の手伝いをしています。兄弟は魔法のツリーハウスに乗って、子犬にかけられた魔法をとく“贈り物”を手に入れるためインドのジャングルへと冒険します。そこで密猟者のワナにかかったトラをたすけてふしぎな老人から“贈り物”をもらいます。
せいめいのれきし	バージニア・リー・バートン／文・え いしい ももこ／やく	岩波書店	461	この本は地球上にせいめいがうまれたときからいままでのおはなしを舞台上で演じてくれています。プロローグがあり、1まくは古生代、2まくが中生代、3まくは新生代、4まくは現世、5まくがこのごろのひとびとの生活です。そして、このあとにはわたしたちが主人公です。時は今。いきものの演ずる劇はたえまなくつづいていきます。
タイムワープ三人組 1 アーサー王救出作戦	ジョン・シエスカ／作 レイン・スミス／絵 生島 幸子／訳	岩波書店	9-0 シエ	はくはショー。たんじょうひにマシンヤンのおじさんから本をもらったんだ。ところが本から霧かでてきて、きがついたらフレッドとサムとぼくは、小さな空き地に立っていた。むこうには黒いよろいをきた男が、ヤリをかまえてこっちをねらってるんだけど？海賊に会ったり、原始時代に行ったり、ぜんぶで六冊のシリーズだよ。
裏庭	梨木 香歩／著	理論社	913/ナシ	丘の麓のバーズ屋敷は昔から謎めいた場所。そこはただの荒れた洋館ではない、秘密の「裏庭」がある場所。大鏡が入口で誰もが入れないわけではないその庭に、照美という少女が偶然足を踏み入れ冒険が始まる。この機会に不思議な世界をしっかりと見ておこうと気軽に思う照美。でも待っていたのは自分の心に出会う旅だった。