



2009

vol.11

アジアの

映画

まつり

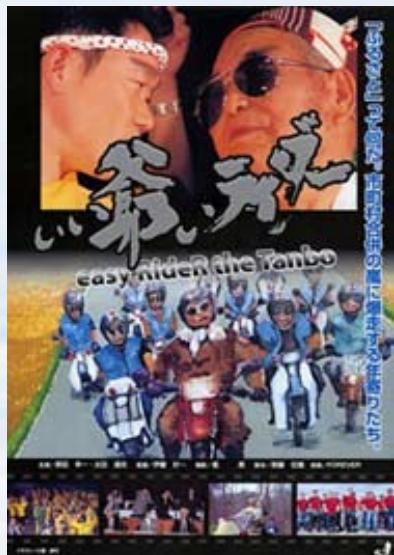
ちょうこう エレジー
「長江哀歌」 2006年 中国
ジャ・ジャンクー監督／113分

「ムクシン」 2006年 マレーシア
ヤスミン・アハマド／90分

「いい爺いライダー」
2008年 日本、伊藤好一監督／54分

9 / 19 sat.
— 20 sun.

長江哀歌



入場無料

会場：富田林市立
公会堂

※19日(土)には、映画パブリストの
岸野令子さんによる映画解説もあります。

「ムクシン」

主催：富田林市立中央公民館

「ムクシン」

2006年マレーシア、ヤスミン・アハマド監督／90分

マレーシアの村に住む10歳のオーキッド。女の子より男の子と遊ぶ方が楽しい活発な少女だ。彼女の前に、別の村から越してきた12歳の少年・ムクシンが現れる。オーキッドは彼に心ひかれ、友達になろうと積極的にアプローチ。やがてムクシンはオーキッドに好意を寄せるようになる。だが、オーキッドは恋との付き合い方をまだ知らない。2人の関係は――。

広告業界を経て2003年、「ラブン」で映画監督としてスタートを切ったヤスミン・アハマド監督。「人間と愛情について描きたい」という監督の思いが詰まったような美しい映画です。田園風景と抜けるような青空が広がる農村で、仲むつまじい両親と暮らすオーキッド。日本に比べ物質的に豊かとはいえない暮らししだが、物への執着がむなしいもので、心の豊かさにこそ幸福があると実感させる作品です。

9/19 sat.・20 sun.

会場：富田林市立公会堂

入場無料・申込み不要

19日(土)		20日(日)	
13:00～13:45	映画解説 (岸野令子さん)		
13:45～15:15	ムクシン	13:00～14:53	長江哀歌
15:30～16:24	いい爺いライダー	15:10～16:40	ムクシン
16:40～18:33	長江哀歌	16:55～17:49	いい爺いライダー

※「ムクシン」と「長江哀歌」は日本語字幕です。



- アジアン・フィルム・アワード 最優秀監督賞
- ロサンゼルス映画批評家協会賞 外国語作品賞
- キネマ旬報ベストテン 外国映画第1位 監督賞
- 毎日映画コンクール 外国映画第1位
- 朝日ベストテン映画祭 洋画第1位



2006年ベネチア国際映画祭
金獅子賞グランプリ

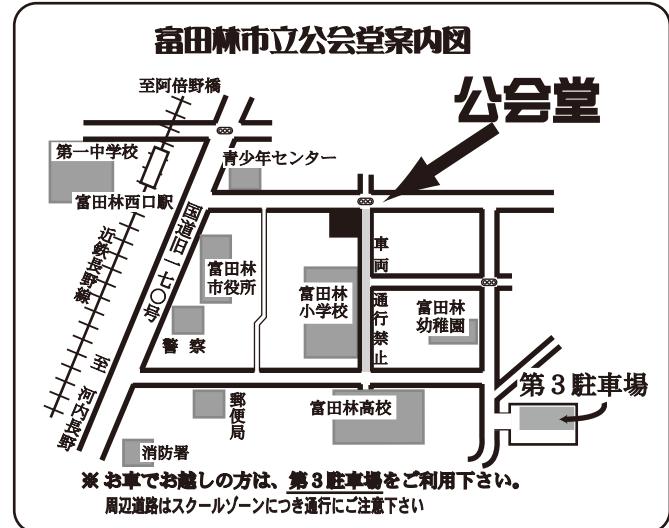
ちょうこう エレジー
「長江哀歌」

2006年中国、ジャ・ジャンクー監督／113分

どんなに世界が変わろうと、人は精一杯に生き続ける

サンミン（ハン・サンミン）は、16年前に別れた妻（マー・リーチェン）と娘を捜しに山西省から長江流域の都市、奉節にやって来る。昔の住所を頼りに妻の実家を訪ねたものの、そこはすでにダム建設のため水の底に沈んでいた。役所に問い合わせても埒が明かず、結局、彼は安宿に腰を落ち着けて2人の行方を搜すことにする。

長江の三峡ダム建設のため、水没する運命の古都・奉節を舞台にした人間譚。『世界』などのジャ・ジャンクー監督がタバコ、草、酒、茶、飴という市民の生活に根ざした嗜好品を題材に、美しくせつない物語を紡ぎ出す。2006年ベネチア国際映画祭で金獅子賞グランプリを獲得。



「いい爺いライダー」

2008年日本、伊藤好一監督／54分

- 第17回スパニチ文化芸術大賞 グランプリ
- 08年度地域づくり総務大臣賞

「ふるさと」って何だ。市町村合併の嵐に爆走する年寄りたち。

北海道勇払郡むかわ町穂別地区の高齢者などの自主映画制作集団「田んぼdeミュージカル委員会」が制作した映画の第3弾。

市町村合併でふるさとがなくなる危機感を持つ老人たちが、合併反対を唱えるストーリー。高齢者たちが集団でバイクにのり、合併説明会が開催される地区集会所の周りを走り回るシーンなども撮った。

映画監督の崔洋一さんが総合指導にあたり、元商工會議所事務局長の伊藤好一さん（当時78歳）が監督をつとめた。



フィルム提供：ヨミュニティーシネマセンター
田んぼdeミュージカル委員会
ビターズ・エンド

協力：(特活) とんだばやし国際交流協会
富田林市中央公民館クラブ連絡会
地域の国際交流を進める南河内の会(モザイク)

主催：富田林市立中央公民館
☎ 0721-24-3333