

テーマ おはながいっぱい の えほん

しよめい	ちょしゃ	しゅっぱんしゃ	せいきゅうきごう	ないよう
ショコラちゃんはおはなやさん	中川 ひろたか/ぶん はた こうしろう/え	講談社	SIホン	ショコラちゃんがおはなやさんをはじめました。おきやくさまがきて、あしたまでにほしいと、バラを100ぼんちゅうもんしました。ショコラちゃんは、なんとか99ぼんまでよういしたのですが、あと1ぼんたりません。ショコラちゃんはこまつてしまいました。
どのはないちばんすきなはな？	いしげ まりこ/ぶん わきさか かつじ/え	福音館書店	SIホン	ぱーっとひらいたあかいはな。ぴゅーんとおびてるしろいはな。ぽんぽんならんだきいろいはな。さいたよいっぱいはないいっぱい。いろんな咲き方をしてるよ。みんはな、どのはながいちばんすきな？色とりどりのはなをダイナミックに本いっぱいに描いています。
ウエズレーの国	ポール・フライシュマン/作 ケビン・ホークス/絵 千葉 茂樹/訳	あすなろ書房	Eホン/ホ	ある日、ウエズレーはじぶんだけの作物をそだてて、じぶんだけの文明をつくり、それを自由研究にしようと考えた。ウエズレーの作物はぐんぐんそだち、実はあまく、種からは油も取れた。ウエズレーはその作物を「サルーシュ」となづけた。
のげしとおひさま	甲斐 信枝/さく	福音館書店	Eホン/カ	のげしのまえを、かえるさんがぴょーんととんでいきます。すきなところへいけるかえるさんがうらやましくて、のげしはおひさまに、どこかへいきたいといいます。するとおひさまは、わたしのひかりをすいこんでいれば、どこかへいけるといってくれました。
ふうとはなとたんぼぼ	いわむら かずお/さく	童心社	Eホン/イ	こうさぎのふうとはなが、のはらへあそびにいきます。のはらには、きいろいはながさいています。なまえをきくと、「たんぼぼ」というこえがします。ふたりがかぐさのかげでじっとしていると、べにしじむがとんできて、「たんぼぼのあまいみつがすき。たんぼぼ ぽぽぽ」とうたいます。
あかいはなさいた	タク ヘジョン/著 かみや にじ/訳	岩波書店	Eホン/ハ	まんげつによるかんつばき おつきさまにすましがお。リズムのある詩のような文章と、画面いっぱいにえがかれているあかい花。ページをめくると、今度はおきなくさです。たくさんでてる花の色は、少しずつちがっています。絵も文もたのしめる絵本です。