

テーマ やさい

しよめい	ちよしゃ	しゅつぱんしゃ	しゅつぱんねん	せいきゆうきごう	ないよう
やさい	平山 和子／さく	福音館書店	1982年	SIホン	ふとったしろいだいこんに、やわらかいきゃべつ。はたけでそだったたくさんさんのやさいが、やおやさんにならびます。ページいっぱいにかかれていて、とてもおいしそうです。おもわず、たべたくなりますよ。みんなのすきなやさいは、いくつでてくるでしょうか。
どっかん だいこん	いわさ ゆうこ／さく	童心社	2012年	Iホン/イ	にほんぜんこくから、だいこんがどっかんあつまった。はっばのしたがうっすらみどりの、あおくびだいこん。しろくてながーいねりまいだいこん。なかがまっかなこうしんだいこん。にほんには、そのとちでしかそだたない、じだいこんが100しゅるいもあるんだよ。
ピーレットのやさいづくり	ウルリカ・ヴィドマーク／文 イングリッド・ニイマン／絵 高橋 麻里子／訳	岩波書店	2016年	Iホン/ニ	ピーレットといぬのピフが、やさいばたけをつくることに。はたけをたがやして、たねをまきました。ところが、なんにちまってもめはでません。ふたりはしょんぼりしていましたが、あるあさめがずらり。およろこびでそだてますが、じゃまをするものがいました。
にんじんだいこんごぼう	植垣 歩子／再話・絵	福音館書店	2014年	Iホン/ウ	みんなは知っているかな。にんじんとだいこんとごぼうのからだはもともとしろかったんだって。じゃあ、なぜ、にんじんはあかく、ごぼうはくろくなったんだろう。このほんをよめば、スツキリするよ。からだのいろがかわったわけをおともだちにもおしえてね。
やさいでべったん	よしだ きみまろ／さく	福音館書店	1993年	Iホン/ヨ	やさいのきれはしをもらったよ。だんめんをべったん、べったんおしてみたら、おもしろいかたちがでてきたよ。これはなにのやさいかな。あてっこするのたのしいな。やさいのスタンプでいろんなえをかくのもおもしろいよ。みんなもたのしんでみてね。
いちばにいくファルガさん	チトラ・サウンダー／文 カニカ・ナイル／絵 長谷川 義史／訳	光村教育図書	2015年	Iホン/ナ	トマト、タマネギ、トウガラシ、コリアンダー、そしてたまご。ぜんぶにぐるまにつみこんでいちばへしゅつぱつです。ところがデコボコみちにあながあり、にぐるまがぐらぐらゆれます。にもつはぶじでしょうか。やさいやたまごはこのあとどうなっていくのでしょうか。