

「はいくしょうてんがい」

莉田 澄子／作 たごもり のりこ／絵 偕成社

ここはまんまるしょうてんがい。
たこやきや、わがしや、やおや、と
むかしながらのおみせがずらりと
ならんでいます。あるひ、ふーちゃん
がしょうてんがいをとおりかか
ると、みせのかんばんがでてきて
「うちのみせがいちばんのにんき
ものやー。」とじまんがはじまりま
す。そこで、いちばんのおみせをは
いくできめることになりました。



「はまべでひろったよ」

池田 等／監修 ひさかたチャイルド

きれいな貝がら、木の实、ガラス
のかげらなど自然のものや生活に
使われたものが波に流され、ただよ
いながら砂浜にたどり着きます。海
に行くことが多くなる夏に、はまべ
でみつけたものを観察したりして、
どこからきたのか、形がかわって
いるものは、もともとどんな物だっ
たのか、自然や地球のことを考えてみよう。



「モノレールのたび」

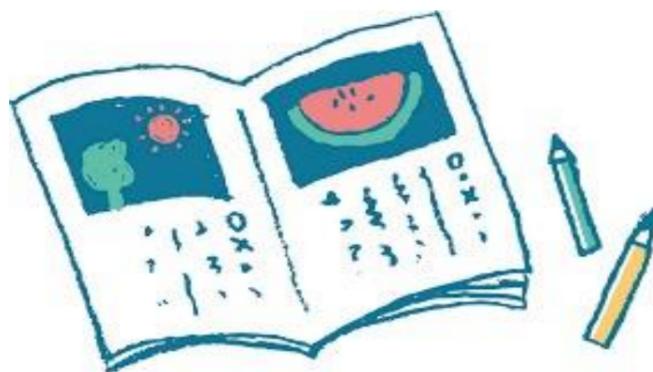
みねお みつ／さく 福音館書店

空中からレールにぶらさがったモノレールは、駅から駅へ高いところ
や低いところ地形を左や右にカーブして、登っては下り走っていき
ます。モノレールの窓からは住宅や道路など、見下ろしてみることが
でき、まるで空を散歩しているような気持ちになります。この本では、
モノレールの旅の楽しさを感じることができます。

なつのおてがみ

ねんせい ねんせい
1年生・2年生へ

さあ、なつやすみ！
どこにあそびに行く？
としょかんにもきてね！



「あんみんガッパのパジャマやさん」

柏葉 幸子／作 そが まい／絵 小学館

えびす町ぎんざには、そのパジャマを
着るととてもよくねむれるという「あんみ
んガッパの店」があります。でも、のろい
のパジャマだというわさもあるのです。
ある日、モヨちゃんは店の入り口を見つけ
て、中に入りました。すると、ぬめぬめし
たなまぐさいカップに、むりやりパジャマ
のすんぽうをはかられてしまいます。



「わかったさんのひんやりスイーツ」

寺村 輝夫／文 永井 郁子／絵 あかね書房

大人気のわかったさんシリーズの
中からとびでてきた夏にピッタリな
ひんやりスイーツのレシピ本です！
シュークリーム、プリンにアイスク
リーム…すてきなスイーツのレシ
ピがのっています。わかったさんと
いっしょにおいしいスイーツを作っ
てみよう！おはなしが、きになった
人は『わかったさんのおかしシリーズ』もよんでみてね。



「チトくんとにぎやかないちば」

アティヌーケ／文 アンジェラ・ブルックスバンク／絵
さくま ゆみこ／訳 徳間書店

チトは、おかあさんといっしょにいちばにでかけました。にぎ
やかないちばで、チトがきよろきよろしていたら、バナナうりの
アデさんがバナナを6ぼんくれました。そのあとも、まわりのひ
とはチトにどんどんものをくれるのに、おかあさんはきづかない
ままです。さいごにはどうなるのでしょうか。にしアフリカのおは
なしです。



「サファリ」

松岡 たつひで／作・絵 金の星社

ここは、アフリカにあるこくりつこうえんです。こうえんには、いろんなしゅるいのいきものたちがくらしています。ライオンにワシ、ヘビ、ほかにもたくさん*の*いきものを見ることが出来ます。こうえんのなかは、やねがひらく、とくべつなバスにのってまわることが出来ます。さあ、どうぶつたちをさがしにいきましょう。



「おねえちゃんって、いつもがまん!？」

いとう みく／作 つじむら あゆこ／絵 岩崎書店

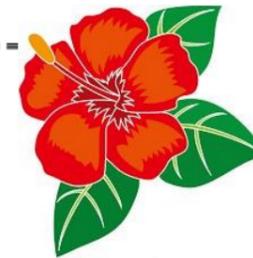
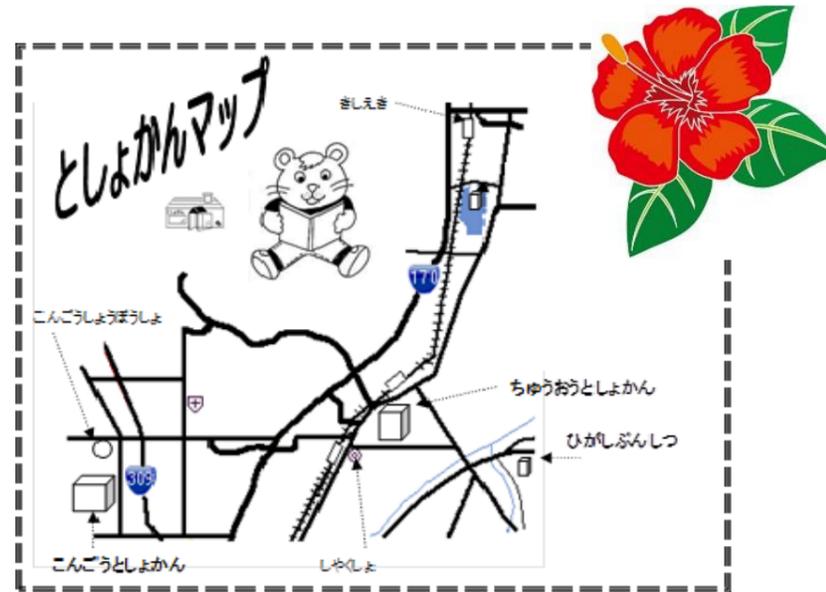


がんばるのはあたしなのに、おとうさんもおかあさんも、いもうとのことばかり。いもうとなんか、いなくなっちゃえばいいのに。あたしはだめなおねえちゃんなのかな。日本中の「おねえちゃん」から「わかる!」「おねえちゃんってたいへん」そんなおたよりが とどく、おねえちゃんといもうとのはなし、だい3だん。

「おかわりへの道^{みち}」

山本 悦子／作 下平 けいすけ／絵 PHP 研究所

かすみのクラスでは、給食^{きゅうしょく}であまったごはんを、先生がおむすび^{むすび}にしてくれます。おむすびはおかわり用で、はやいものがち。かすみはきれいなものが多く、給食をたべるのがおそいので、いつもおむすびをもらえませんが、かすみは給食をぜんぶたべるため、とつくんをはじめます。



「ほうまんの池のカッパ」

棕 鳩十／文 赤羽 末吉／絵 BL 出版



たねがしまに、とらまつという、たいそうなちからもちがいた。とらまつは「おれがしまでいちばんだ。」とおおいばり。あるひ、うおつりにでかけた。「つりだって、しまいちのめいじん。」とまたまた、おおいばり。おや、土のなかからおかしなてがあらわれて、さかなをみんなつかみとるとじめんのなかにきえたよ。

「まいにちつかうはしてすごい!」

柴山 ヒデアキ／絵
谷田貝 公昭／監修 少年写真新聞社

みんなは、はしで小さいまめをつかめるかな。ちょっとむずかしいよね。でも、じつは正しいもちかたをしていればかんたん。この本では、はしおくんとはしこちゃんがわかりやすくおしえてくれるよ。じぶんが正しくはしをつかえているかをかくにんしてみてね。ひとをいやなきもちにさせてしまうきらいばしをしていないかな。



「ウサギのすあなにいるのはだあれ?」

ジュリア・ドナルドソン／文 ヘレン・オクセンバリー／絵
とたに ようこ／訳 徳間書店

あるひウサギがすあなのまえにくると、あなからおおきなこえがします。「おいらははらぺこぴょんがぶりん。ウサギのみみをたべちゃうぞ。」ウサギはこわくてネコやクマやゾウをよびます。でも、みんなもぴょんがぶりんがこわくておびえています。そこにかあさんガエルがやってきます。かあさんガエルはちっともこわがっていません。

