

テーマ きょうだい

しよめい	しよしゃ	しゅっぱんしゃ	せいきゅうきごう	ないよう
うできき四人きょうだい	フェリックス・ホフマン／画 寺岡 寿子／訳	福音館書店	Ｅホン／ホ	むかし、びんぼうなおとこに、むすこが四人ありました。おとこは「わしにはおまえたちにわけてやれるようなものはなにもない。だからよそのとちへいってしごとをおぼえてくるがいい」とむすこたちにいいました。むすこたちはしごとをさがしにたびだちました。
やまなしもぎ	平野 直／再話 太田 大八／画	福音館書店	Ｅホン／オ	びょうきのおかあさんにあげようと、にいさんのいちろうがやまなしもぎにでかけました。でも、とちゅうにいたおばあさんのはなしをきかず、ばけもののにのまれてしまいます。おとうとのじろうものまれてしまいました。そこでつぎはさぶろうがでかけていきました。
せかいーわるいかいじゅう	パット・ハッチンス／さく 乾 侑美子／やく	偕成社	Ｅホン／ハ	かいじゅうのヘイゼルにおとうとのビリーができました。おとうさんはビリーがせかいーわるいかいじゅうになるといいます。みんなビリーにむちゅうで、だれもヘイゼルをみてくれません。でも、ヘイゼルはせかいーわるいかいじゅうになることをあきらめません。
おいていかないで	筒井 頼子／さく 林 明子／え	福音館書店	ＳＩホン	あやこがへやであそんでいると、おにいちやんがこっそり、そとにでていこうしました。あやこは「おいていかないで！」とおいかけます。ひとりでちゃんとくつをはいて、あみとむしかごをもって、あやこはおにいちやんといっしょに、はりきってかけだしました。
ぼくのかわいくないいもうと	浜田 桂子／作・絵	ポプラ社	Ｅホン／ハ	おしゃべりででしゃばりなぼくのいもうと。がっこうでは、やすみじかんにきょうしつにはいってくる。ぼくをみかけると、「おにいちやん」とこえをかける。 そんないもうとが、びょうきになった。いもうとのいないがっこうはしずかでいいはずなのに・・・。
かわうそ3きょうだい	あべ 弘士／さく	小峰書店	Ｅホン／ア	つきのきれいなよる、かわのほとりのあなのなかから3びきのかわうそがみずべにとびこんだ。ザバーン、ドボーン、ポチャン。3びきがなかよくさかなをさがしにでかけます。みずのなかでクネクネ、スイスイ、カプリカプツ。おいしいさかながとれたかな？