

公民館で描く「この街のミライ」!



2020 2 | 1 13:00 - 16:00
Sat.

ナビゲーター：
山田龍太 / アトリエヤマダ



富田林市立中央公民館

富田林市は2020年4月1日に市制70周年を迎えます。中央公民館では市制70周年のイベントとして、富田林や市の施設により親しみを持ってもらうことを目的に、テレビ、メディア等でも注目されている話題のアーティスト・山田龍太さんを講師にお迎えし、公民館中庭にある物置と震度計測の建物をキャンバスに見立てて、未来をテーマにしたストーリー性のある絵をみんなで描いてもらいます。一日限りの特別なイベント、ぜひ多くの方のご参加をお待ちしております！

アトリエヤマダ presents

公民館で描く「この街のミライ」!

富田林市はSDGsに取り組んでいます。

SDGs(持続可能な開発目標)とは、2015年9月の国連サミットで採択された「持続可能な開発のための2030アジェンダ」にて記載された2016年から2030年までの国際目標です。富田林市立公民館では、自分たちに出来ることは何かと考え、SDGsを意識した講座づくりに取り組みます。



◎日 時: 2020年2月1日(土) 午後1~4時

※雨天の場合は2月11日に延期

◎会 場: 富田林市立中央公民館 中庭駐車場

◎対 象: 小学生・中学生(ただし、小学生3年生以下は保護者同伴)

◎定 員: 15人(応募多数の場合は抽選になります)

◎参加費: 無料

◎準備物: 汚れても良い服装、飲み物、タオル

アトリエヤマダ ワークショップ風景



山田龍太 プロフィール

「ワクワクをカタチに」をテーマに、絵の具とダンボールで子どもたちと巨大絵本や舞台美術を作るプロジェクトを全国で展開。子ども×アートをテーマに商業施設、全国の自治体等で大型の集客イベントを実施。テレビ、メディア等でも注目されている若手アーティスト。その卓越した視野と想像力を活かしての製品プロデュースや、様々な素材系企業とのコラボレーション開発を行う。さまざまな素材を活用したアートの可能性の開拓に挑んでいる。

2016 東京都 MAKE NET WORK 3D アイデアプロジェクト 最優秀賞 金賞受賞

2019 アートストリーム・アワード堂島リバーフォーラム賞
・大阪共立賞ダブル受賞

アトリエヤマダの近年の主な活動

2020

- ・「これはゲームなのか?展」宇宙ドミノ(ニューヨーク/アメリカ)
- ・「アトリエヤマダ展」(中之島堂島リバーフォーラム/大阪)、ほか予定多数

2019

- ・「これはゲームなのか?展#2」(アーツ千代田3331/東京)
- ・「江東子ども文化祭2019」巨大絵本で未来のまちをつくろう(東京)
- ・「御幣島芸術祭2019」アートディレクター+作品展示(大阪)
- ・「コヤブソニック」ダンボール迷路(大阪)
- ・「水都大阪フェス」巨大絵本&ダンボール船をつくろう(大阪)
- ・テレビ朝日ドラマ「刑事7人」第9話 美術協力
- ・「ART&DIY LIFE festa 2019」ダンボールロケット+恐竜(大阪)
- ・エコルロゼ30周年記念イベント「巨大絵本&ダンボールカーをつくろう」(富田林市/大阪)
- ・「METROCK 2019 OSAKA」キッズアートエリア担当(大阪)

参加お申し込み方法

中央公民館に通常はがきで申請してください。公民館でお申し込みの場合は、所定の用紙に記入していただきますのではがきは必要ありません。

1月23日(木) 必着。

<オモテ>

往 荷 は が き	5 8 4 0 0 9 3
63 円	富田林市本町16-28
中央公民館講座係	

<ウラ>

①講座名
②あなたの氏名(ふりがな) +子どもの名前・性別・年齢
③あなたの住所 市内在勤在学の人は会社、学校等の名称
④電話番号(携帯可)
⑤年齢(～歳代で可)・性別

