

テーマ おやさい

しよめい	ちよしゃ	しゅっぱんしゃ	せいきゆうきごう	ないよう
やさい	平山 和子／さく	福音館書店	SEホン	ふとっただいこん、やわらかいきゃべつ、とれたてのとまとに、あまいさつまいも。はたけでそだったやさいが、やおやさんにならびます。どのやさいもおおきくてりっぱでおいしそうです。さつまいもは、やきいもにさせていただきます。ほかのやさいは、なんのおりょうりにしようかしら。
ごろりんたまねぎ	いわさ ゆうこ／さく	童心社	Eホン/I	ちゃいろいかわをむいた、まっしろなたまねぎ。たてにきつたらばらばらになったよ。あかいたまねぎもある。よこにきつたら、わかかになってころがった。たねからたまねぎがそだつようすや、たまねぎのしゆるい、なかま、きりかたまで、たのしめるえほんです。
にんじんだいこんごぼう 日本の昔話より	植垣 歩子／再話・絵	福音館書店	Eホン/U	あるところに、にんじんだいこんとごぼうがなかよくくらしていました。あるひ、みんなでどろんこあそびをするとまっしろいからだがどろだらけになりました。さんにはおそうじをしておふろにはいることにしました。まず、にんじんがあついゆがねにつかいます。
せかいでさいしょのポテトチップス	アン・ルノー／文 フェリシタ・サラ／絵 千葉 茂樹／訳	BL出版	Eホン/サ	料理がだいすきなクラムさんのレストランはいつも大繁盛。しかし、ある日、「こだわりや」をなのるお客さんが来店し、「ポテト」を注文します。クラムさんはポテトをくしぎりにし、油であげて塩をふりかけて出すと、「ぶあつすぎる」とお皿をつき返されてしまいます。
なすびは何色？	山本 泉／作 山田 真奈未／絵	BL出版	Eホン/Y	学校の帰り道。いちょうの葉っぱが風にゆれている。こんなにきもちのいい季節なのに、ぼくは、ほかのことで頭がいっぱいだ。そんなぼくを岸田さんが助けてくれた。岸田さんはクラスの中で話しかけづらい感じだけど、今度はぼくが岸田さんを助けたいな。
やさいでぺったん	よしだ きみまる／さく	福音館書店	Eホン/ヨ	カレーライスをつくるときにでたたまねぎやにんじんなどのきれはしをりょうしてすたんぶあそびをしよう。やさいのきりくちにえのぐをつけて、ぺったんぺったん。まるでさんかく、いろんなもようができたよ。いろんなもようをくみあわせたらどんなもようができるかな。