

令和4年度 第5回富田林市指定管理者選定委員会 会議録要旨

- ◆日 時:令和5年1月10日(14:30~16:15)
- ◆場 所:富田林市役所 3階 庁議室
- ◆委 員:別紙のとおり  
事務局(行政管理課)… 山田、北村、上久保、井庭  
各施設担当課(文化財課)

発言者	概 要
事務局	<p><b>1. 事務局より当委員会についての説明</b></p> <p>◆今回の委員会の目的 「富田林寺内町4施設」について、指定管理者候補の審査及び採決</p> <p>◆開催要件 ・委員総数の半数以上の出席があり、委員会設置要綱に規定された開催要件を満たしている。</p> <p>◆採点方法等 ・公募の指定管理施設の審査における点数の基準については、採点表の審査項目ごとに審査の視点を定めており、配点の6割を基準点として採点いただくようお願いしたい。</p> <p style="text-align: center;">これより議事進行が委員長に移る</p>
委員長	<p><b>2. 指定管理者候補(公募)の審査</b></p> <p>・「富田林寺内町4施設」について、応募のあった申請団体2団体それぞれにて、提案内容における「利用促進利用者満足度向上策並びに、富田林寺内町等の普及啓発及び、歴史資料の整理保存と活用に関する事業の内容」を中心に、プレゼンテーションをお願いし、その後に質疑応答する形で進めます。</p> <p style="text-align: center;">» 申請団体A(株式会社ビケンテクノ)入場« » プレゼンテーション約10分間«</p>
委員長	<p>・提案内容について、何かご質問は。</p>
委員長	<p>・いろいろなところを指定管理されており、運営実績にも載せているが、この中に観光系の施設或いは杉山家住宅のような文化財がない、今までの経験はどうか。</p>
申請団体A	<p>➡令和4年7月より大阪府指定有形文化財の指定管理者をしている。施設への集客等や、にぎわいの創造を継続して行っている状況である。その経験を基に寺内町4施設の管理運営を努めたいと考えている。</p>
委員長	<p>➡具体的にはどこか。</p>
申請団体A	<p>➡大阪府泉南郡にある歴史館である。</p>
委員長	<p>➡その歴史館は近代遺産となり、タイプが違う。利用促進策で集客人数を書いているが、</p>

申請団体A	例えば寺内町交流館が令和5年度2万人、杉山家住宅が7500人、これは別々の方を想定しているのか、どういう方々のどういう行動を想定しているのか教えてほしい。
委員長	➡じないまち交流館に関しては、寺内町を訪れる観光客の皆さんが中心になるかと思いません。それですので、令和5年度に対しましては2万人という形で想定しています。旧杉山家住宅に関しても、7500人という形で令和5年度を考えていますが、この部分に関しましては、文化遺産として訪れる、ご興味がある方っていうのを中心に考えておりました寺内町という大きな一括りを、来館者、来場者の皆さんと、分けている考えです。
申請団体A	➡寺内町に訪れる方と杉山家住宅を訪問される方の差というのが、ここに出てると思うんですけど、その辺りはどういうタイプの方が、じないまち交流館のみを利用されるのか、教えていただきたい。
委員長	➡旧杉山家住宅には、石上露子さんとか、歴史的な登場人物がいらつしやるんですけども、その辺とくくって、ご興味がある方が中心にこられると想定しております。そして、寺内町という形の大きな一括りに対しましては、遠足であったり、社会見学であったり、そういった方々が中心で来られるケースもあろうかと考えております。
申請団体A	➡富田林全体の施設の中のPRもしたいというお話だったと思うんですけど、エリアを限ったとしてもこれだけの差が出ているのに、もっと大きな点在する施設をつないだとしても、訪れる人が増えますか。
委員長	➡結果大きく差が出てると思うんですけども、この差を、我々の方で努力して、少しでも差を詰めて埋めていけるように、そして、寺内町に訪れた皆さんを、杉山家住宅の方にも、呼び込めるような動きを紹介、PRを今後させていただければと考えております。
申請団体A	➡観光の集客を考えると、当然そういう観光行動というのを想定しておかないと、多分駄目だろうと思いましたがどこまで考えているのかという確認をさせていただきました。その辺りの観光を集客としての、こういうやり方みたいなものを、より強化していただいた方がいいんじゃないかなと思いましたので、ご参考にいただければと思います。
委員長	➡観光の集客を考えると、当然そういう観光行動というのを想定しておかないと、多分駄目だろうと思いましたがどこまで考えているのかという確認をさせていただきました。その辺りの観光を集客としての、こういうやり方みたいなものを、より強化していただいた方がいいんじゃないかなと思いましたので、ご参考にいただければと思います。
委員	・積極的に地域人材を登用して参りますということで、記載いただいているが統括責任者を地域の方を登用されるという考え方か。
申請団体A	➡スタートが4月からで今日がすでに1月になりますので、弊社として準備をしなければならぬという状況もありましたので、会社としては、このスタッフの統括責任者を予定するものはすでに、配置準備はしております。ただし現場を理解されている方は地元の方だと思っておりますので、現行様がされている方とのやりとりをさせていただいて、私どもの方に来ていただけるということであれば、そういった方も迎えたいと思っております。
委員	・収支計画に、今まで決算額上がってなかった車両費が新たに予算のところ毎年度上げられております。何か事業を、新たに追加とかそういうことを考えられたのか。
申請団体A	➡車両費に関しましては、エリアマネージャーでありましたり、営業等の、移動用という形の燃料費でありましたり、こちらに配置させていただく予定の自動車の月々の、駐車代であったりを計上させていただいております。
委員	➡近隣の似たような施設との連携とかと思って、質問したんですけども、そういうニュアンスとは違うのか。
申請団体A	➡寺内町の4施設のほか、富田林市にもいろんな観光施設がございますので、私どものYouTubeをやるということも踏まえて、車での移動であるとか、或いは各施設さんに連携とか

	調整だとか、いろんな打ち合わせをさせていただいたり、当然、市役所様との連携など、そういったことを踏まえて現地に車を置かさせていただいたり、緊急などの対応で使うということを目的とさせていただいております。
委員	・富田林寺内町を目的にこられた方に4施設それぞれの場所に、いかに効率的に行っていたか、周遊をしていただくかということと、SNSを立ち上げた後、どうやっていかにそのフォロワーであったりとか、見ていただける人を呼び込んでくるかとか、あとターゲットをどういうところに対して、学習会開いたりとか広報していくかとか、具体的などは。
申請団体A	➡新しくYouTubeとか、そういったものも初めてとらせていただくんですけども、すぐ効果が発揮できるかっていうこと難しい状況も当然わかっております。弊社が民間として、飲食系のいろんな施設をやっている関係で、特にコロナの影響は大変受けて厳しい状況等もよくわかっておりますが、新しいことにチャレンジしないと、なかなか従来通りのやり方では呼び込めない。特に、リピーターを、何とか来ていただくような方向としまして、いかに何回もここに来ていただけるかということを考えていろんな自主事業したり、既存のこともやりながら、新しくYouTubeを、ここだけではなく歴史館の方とも連携しながら、市を飛び越えてやるようなことも考えたり、などもやっていきたいと思っており、その辺は工夫しながらチャレンジしてやっていきたいと、リピーターを増やすような形で取り組んでいきたいと思っております。
委員	・WiFiとか或いはサイクルスタンドとか珈琲ステーションは、例えば、利用料とか使用料は、無料という判断でいいんですか。
申請団体A	➡フリーWiFiの方に関しましては、当然無料でございます。サイクルスタンドに関しましては、無料で使っていただいても結構かと思っております。ただコーヒーステーションの部分に関しましては、一杯百数十円からっていう形で鋭意、現在検討している段階でございます。
委員	・フォトスポットの事業計画ということで、市内の方とスタジオと連携して記念写真っていうような形で提案いただいている部分は、どういう展開を考えているか。利用料金も含めて。
申請団体A	➡まず展開の方に関しては、富田林市の写真館やホテルなど、そういうところと共同で、七五三や成人式などの後に来ていただいて、写真を撮っていただく。その利用料金に関しましては、杉山家住宅に関しましては、従来通り入館料をいただいで撮影になるかと思いますが、その他の部分に関しては、無料でやっていただけるような形で考えております。
委員	・収支の内訳で、自主事業収入が年間23万は、少ないと思うがどうか。
申請団体A	➡額的には若干控え目に書かさせていただいてるが、コロナ等の影響を考慮しました。
委員	・収支計画で、光熱水費かなり高騰している関係で、220万とあるが、今の高騰分も含めての数字か。
申請団体A	➡高騰分も含めて検討させていただいております。ただ額的な部分に関しましては、何とか額を抑えるような形で、努力をさせていただいた部分も含めて考えております。
委員長	・いろいろイベントとかを考えるとときにその時代設定としては何時代を考えているか。勉強会や写真の撮影会、街歩きのテーマなど、その辺りは何時代を想定されてますでしょうか。
申請団体A	➡普及啓発の勉強会の部分に関しては、寺内町が本当に昔の文化っていう形の勉強会等

委員長	を一応想定しております。寺内町の歴史であったり、あと寺内町の昔の暮らしでありましたり、寺内町の今までの文化、継承の部分でありましたり、あとは寺内町の、町屋、建物、建築物、そういったところを中心に、勉強会をさせていただけるように、考えております。
申請団体A	➡ちなみに石上露子さんの活躍されていた時代というのは何時代ですか。
委員長	➡存じ上げないです。 ➡大正時代だと思うんです。大正時代の服装と江戸時代末期の服装は違います。だからそこをどこにターゲットを当てるかによって、いろいろイメージが違ってくると思うんです。先ほどから歴史とか、或いは観光客っていうお話があるんですけど、もう少しターゲットをしっかりとった方が、よろしいんじゃないでしょうか。だからそこら辺も歴史っていう一括りにするのではなくて、戦略っていうのを、観光の場合は必要だと思います。
委員長	それではこれでビケンテクノさんのプレゼンテーションを終了させていただきます。
委員長	<p style="text-align: center;">» 申請団体A(株式会社ビケンテクノ)退場«</p>
委員長	・続きまして、申請団体Bに入場いただきます。
委員長	<p style="text-align: center;">» 申請団体B(株式会社 PROJECTS)入場«</p> <p style="text-align: center;">» プレゼンテーション約10分間«</p>
委員長	・提案内容について、何かご質問は。
委員	・土間部分の照明を変えるだけで、非常にイメージが変わって、それによって集客等の向上につなげたいというような提案で、実際に、照明変えることによって、どう変わって、どのような形に見えて、集客に繋がるっていうふうに考えてるか、その辺を詳しく。
申請団体B	➡現状照明の配置が天井とかから照明をつけている形になっているので、一般的な照明の配置になっている。現代的によりデザイン性の高い照明っていうと、例えば、天井についている照明を床付近に設置して壁を照らすとか、あとは何か照明を直接見えないような形にして、間接照明にするとか、なるべく今の器具を生かした上で配置を変えるだけで、空間の見え方が変わる。そういった形で提案をさせてもらっています。
委員長	・指定管理に入られる人材というのはどのように確保されて、どのように人材育成を図られるのか。
申請団体B	➡現在考えている計画としては、まずは、現在、4施設の指定管理で働いている方の再雇用がベストな形だとは思っております。足りない人材については、この施設で働きたいという方は複数名もうすでにあらわれていて、採用に関しては全く問題ないと思っております。
委員長	➡人材育成、そのコンプライアンス問題や或いはリスク管理の問題であってその辺りの教育はどのようにするのか。
申請団体B	➡コンプライアンスリスク管理に関しては、まずはマニュアルを作成します。マニュアル作成した上で、現在の働いている方々からの引き継ぎが大事だと思っていて、その再雇用された方がリードしながら、新しいメンバーに対しても、教育を施すことで、なるべくスムーズに、

委員長	今の指定管理者から、弊社にシフトしていければなと思っております。 ➡何かリスクが起こったときというのは、会社としての責任が発生する。未然防止も含めての人材育成とかそういう、体制づくりも含めて、会社としてのマネジメントになると思うんですけども、東京におられて、こちら現場に何かが起こった時に、どのような対応をされるのか、リスク管理も含めてお聞きしたい。
申請団体B 委員長	➡それは例えば何か有事のときとかそういうことですか。 ➡例えば地震が起こり、非常に被害が出ました。施設の中で、その時に誰がどういう形に臨機応変に動いていただけるのか、それに対して会社とか、社長としてはどのようにコミットされるんでしょうかっていうところの、問題です。
申請団体B	➡例えば有事の際という話であれば、まずは連絡網の確立が大事だと思っております。つまり、私個人がその場で急遽対応することは、不可能に近いと思っているので、基本的にはもちろんなるべく早く駆けつけるつもりではあるんですけども。基本的にはできないので現場での素早い対応が重要だと思っていて、その連絡網を確立した上で、適切な所管轄つまり警察だったり消防だったり連絡網を確立した上で、なるべく早い現地の対応を目指そうとは思っております。
委員長 申請団体B	➡そういうようなトレーニング訓練というのは、年に何回ぐらい想定されるんでしょうか。 ➡もちろん消防に関しては地元のいろいろな講習を受けるとか、そういうことも想定しておりますし、社内の教育・指導に関しては、年に2回は実施したいと想定しております。
委員	・以前、事業者さんが建築物に釘をうったってということで問題になった。職員によるDIYでの既存施設への改善とかいう文言があるが、どこまでできるのか、どんなふうにそのあたりを解決するのか。
申請団体B	➡地域の住民だったり、現在のプレーヤーと、完全に協議をした上で、この提案をさせてもらっているわけではないので、当然市役所や、地域住民や地域団体と、これをまずはスタートラインとして協議をする必要はあると思っております。その上で、いろんな方々にご迷惑のかからない地域住民望まれる形で、なるべくこのご提案を実現するのがベストと思っていて、そういった形でその地域との調整という意味では考えております。重要文化財の、いろいろ手を施すっていうリスクに関しましては、私も旧杉山家が重要文化財っていうことはもちろん理解していて、その釘を打つっていうその躯体に対して、何か手を施すのが問題だと思っていて、家具だったり什器だったりっていうのは問題ないと思います。あとは照明を例えば置くだけとか、そういう形で重要文化財に対しての配慮は当然した上で、対応しようと思っております。
委員長 申請団体B	・富田林寺内町の強みっていうのはどこにあるとを感じるか。 ➡一番の強みは、大阪府で唯一の重伝ということ。令和7年度に万博も開催される中で、外国人が、日本的なものを大阪内で感じるってなると、寺内町が選択肢の一つとして上がってくる。つまり、関空との距離感とか、その辺を踏まえた上で、大阪っていう都市における唯一の重伝建っていうのは一つの、強みとは思ってるのが1点。あとは、そのコンパクトさ、つまり広すぎない。コンパクトに歩いて一周することで、町並みを体験できるっていうのは、一つの魅力と思っております。
委員長 申請団体B	➡どういう点をどのようにPRするとそういう東京の人来てもらえるのか。 ➡寺内町の例えば写真とかをSNSで、例えば興正寺の一番メインのストリート、その歴史的

委員長	<p>な町並みが残ってる写真をあげると、皆さん、何かしらの反応をしてくださるんです。つまりそれっていうのは東京っていう都市にはなくて、歴史的な町並みや美しさみたいところを感じるということだと思っています。例えば興正寺だったり、重要文化財だったり、当時の生の建築がそのまま残っていてそれが町並みとして体験できるっていうのは、すごく魅力的なことの一つと思っています。</p>
委員長	<p>➡富田林の私から見た時の魅力は、観光地化の逆。つまり生活がちゃんと残っている。単なる観光地化ではない。本当の意味で人が生きている中での寺内町が残されているという強みは逆に考えると、人を呼び込めないという弱点でもあるが、どうお考えか。</p>
申請団体B	<p>➡今の生活が残っているっていうのは、魅力の一つとっております。ただ現状として、目をそらしてはいけない問題として空き家率の増加っていうのは、間違いなく、すでにある問題だと思っています。それに対しての提案としては、住民が増えるのか、もしくは何かしら活用されるっていうことが大事だと思っていて、観光地化しましょうっていうことを言いたいわけではなくて、例えばこれをきっかけに、この町に住みたいとか、この町に関わりたい方をより増やしたいと思っていて、つまり関係人口みたいな話だと思うんですけども、そういったことに繋がればいいなと思っていて、指定管理を通して、まず指定管理のシステムとして、観光に対しての提案というよりは、よりきっかけを増やすための機会を作りたいと思っている。</p>
委員長	<p>・他いかがでしょうか。それではプレゼンテーションの方を終了させていただきます。</p>
委員長	<p>担当課の文化財課に何かご質問とかございますか。それではこれで文化財課の方にも退場をしていただければと思います。</p>
<p>採点</p> <p>»文化財課 退場«</p> <p>休憩</p>	
事務局	<p><b>3. 採点結果等</b></p> <p>◆採点結果</p> <p>・富田林寺内町4施設</p> <p>株式会社ビケンテクノ、合計得点695点、平均点、69.5点。</p> <p>株式会社PROJECTS、合計得点616点、平均点が61.6点。</p> <p>よって、株式会社ビケンテクノが最高得点者となります。</p> <p>なお、各審査項目においても、基準点の6割を満たしております。</p> <p>採点結果については以上となります。</p>
委員長	<p>・審査の結果、指定管理者候補として選定してよいか。➡異議なし</p>
委員長	<p>◆付帯意見</p> <p>今回の選定につきまして或いは今後5年間、ビケンテクノに指定管理やっていただくわけですが、付すべき意見等ございましたら、いかがでしょうか。</p> <p>もう少し観光とか歴史とか勉強してほしいと思います。単なる館の管理ではございませんので、口頭でも結構ですでお伝えいただければと思います。</p>

事務局	<p>それでは最後に事務局から連絡事項よろしくお願ひします。</p> <p style="text-align: center;">これより議事進行が事務局に移る</p> <p><b>4. その他</b></p> <p><b>◆閉会挨拶</b></p> <p>委員の皆様、本日どうもありがとうございました。事務局から連絡事項をお伝えさせていただきます。本日の審議内容につきましては、委員会報告書といたしまして事務局で原案を作成し、後日皆様にご内容をご確認いただいた上で、市長の方に報告をさせていただきます。先ほど附帯意見は付けないということですが、委員長おっしゃっていただいた内容等につきましては、事務局から担当にも伝え、指定管理者と十分協議するようにお伝えさせていただきます。</p> <p>続きまして、本市の指定管理者制度におきましては、今後もさらなる施設のサービスの向上を図るために、市及び教育委員会並びに指定管理者が緊張感を持ちながら、指定管理施設の事業運営に取り組むよう努めて参りたいと考えておりますので、引き続き、皆様、ご支援、ご協力のほど賜りますようお願い申し上げます。最後になりますが、公私ともお忙しい中審議また活発なご意見いただきましたこと、また、新型コロナウイルス感染拡大の中、委員皆様にはご協力並びに尽力いただきましたことを、改めまして御礼申し上げます。ありがとうございました。それではこれをもちまして、本日の委員会は終了させていただきます長時間ありがとうございました。</p>
-----	--